

|  |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
|--|---|-----|---|-------|------------------|-----|----|------|------|
| 授業科目名<br><英訳>  | 現代史学(特殊講義)<br>Contemporary History (Special Lectures) |     |   | 担当者氏名 | 人文科学研究所 准教授 村上 衛 |     |    |      |      |
| 配当学年   | 3回生以上   | 単位数 | 2 | 開講期   | 前期               | 曜時限 | 木2 | 授業形態 | 特殊講義 |
| 題目   | 仲介者のつくる歴史 伝統中国  |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| 【授業の概要・目的】   |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| <p>グローバル化が進展する現在、ビジネスの世界で仲介者の果たす役割はますます大きくなっている。例えば、企業がある地域に進出する場合、現地の言語・事情に通じ、信頼のおける有能な仲介者を確保しなければ、その事業は失敗に終わるであろう。本講義は、こうした仲介者の意義について、伝統中国（主として19世紀中葉まで）における事例を中心に、中国経済の歴史的展開をふまえて考察してみたい。</p>   |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| 【授業計画と内容】  |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| 1 ガイダンス<br>2 古代中国経済と商業<br>3 魏晋南北朝時代の経済と商業<br>4 隋唐帝国経済と商業<br>5 宋代商業の発展と仲介者<br>6 モンゴル時代のユーラシア商業<br>7 明代経済の展開と牙行<br>8 明末期の商業の発展と仲介者<br>9 東アジア海域交流と仲介者<br>10 倭寇的状况と仲介地<br>11 明清交替期の海域世界と仲介者<br>12 カントン貿易の展開と仲介者<br>13 近世東アジア海域交流と仲介者<br>14 海域近代のはじまりと仲介者 |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| 【履修要件】   |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| 前期・後期ともに履修することが望ましい  |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| 【成績評価の方法・基準】   |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| レポートによる  |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| 【教科書】  |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| 使用しない  |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| 【参考書等】   |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| （参考書）<br>授業中に紹介する  |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| （その他（授業外学習の指示・オフィスアワー等））   |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |
| オフィスアワー実施の有無は、KULASISで確認してください。  |   |     |   |       |                  |     |    |      |      |